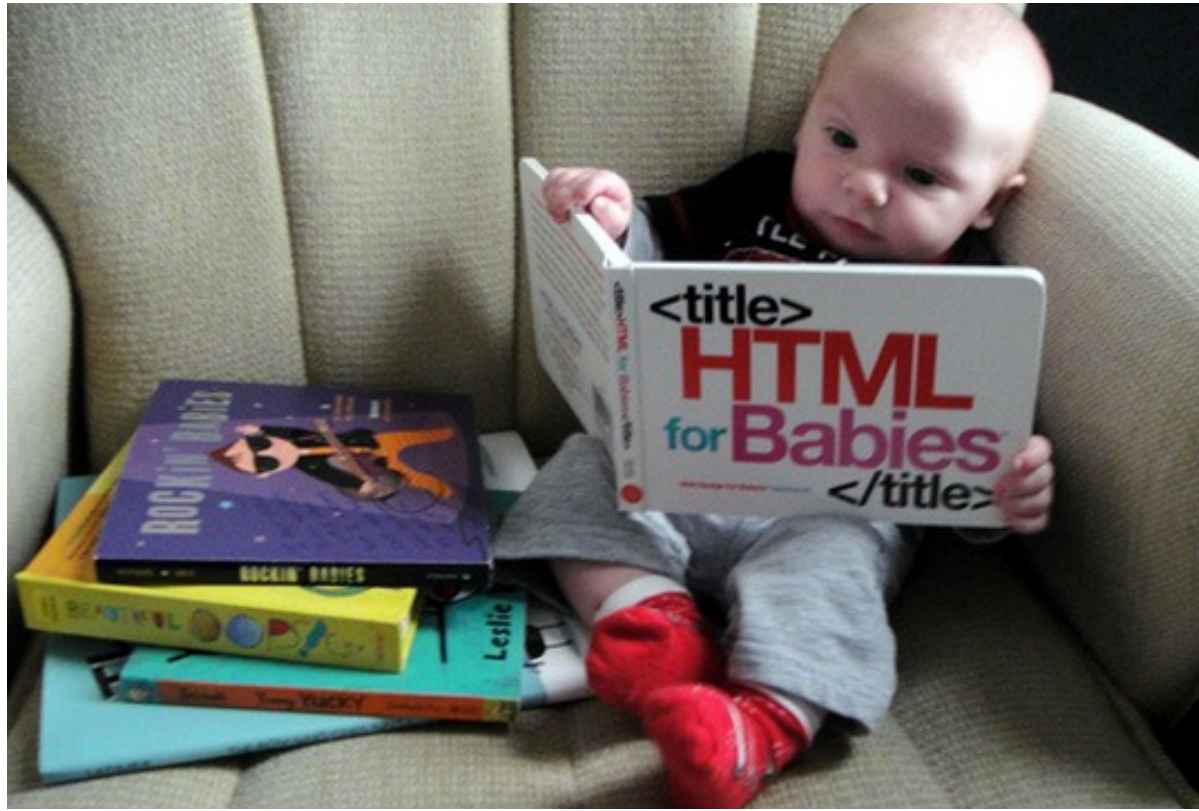


# CSS

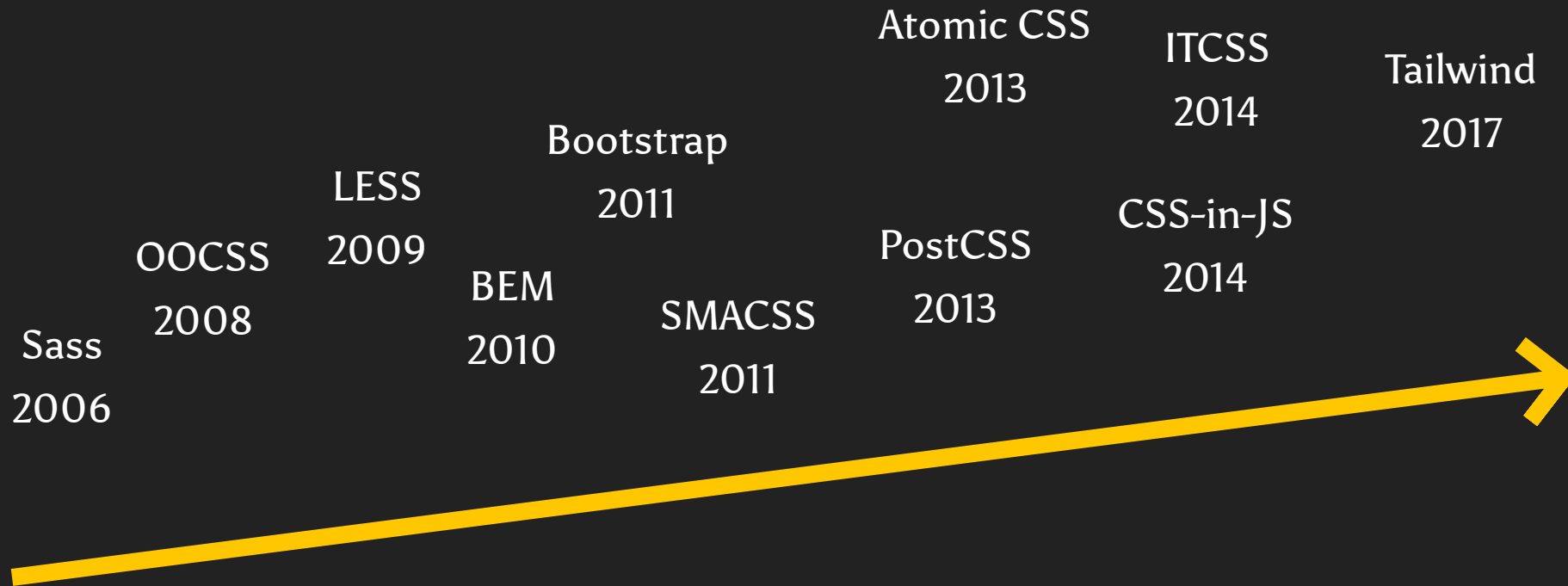
## Méthodologies et conventions

conventions de nommage, BEM, Tailwind, etc.



# Évolution des méthodologies CSS

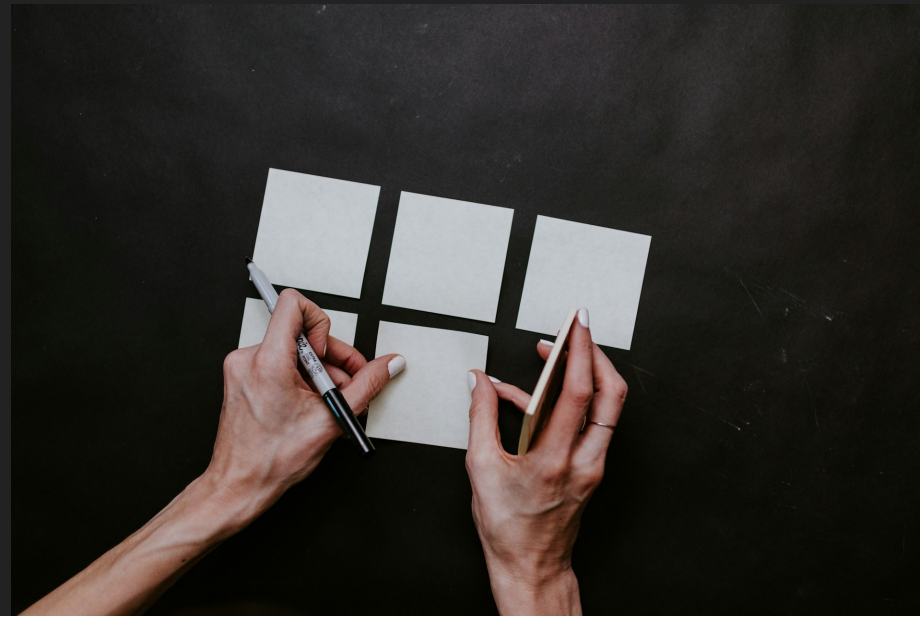
## un peu d'histoire



# Au programme

"un peu d'organisation, diantre !"

1. Les problématiques à résoudre
2. Appliquer une méthodologie (BEM, Atomique)
3. Du design à l'intégration



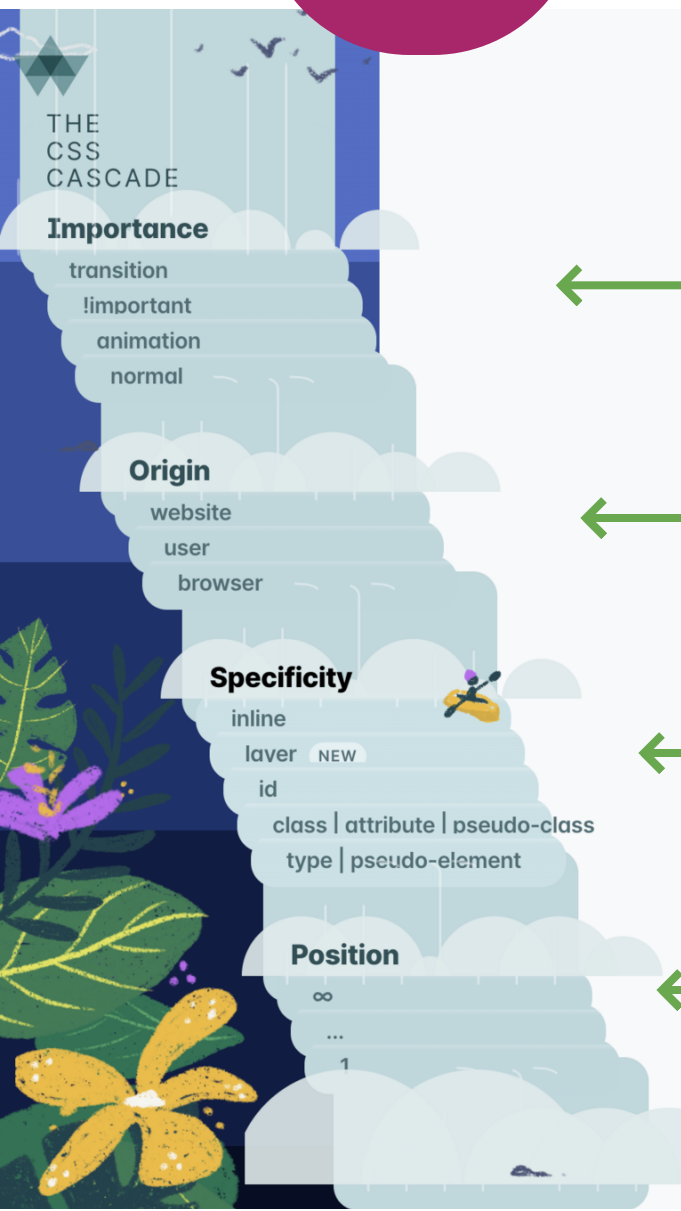
# Les principales Problématiques à résoudre





# 1

# La Cascade CSS



← !important, transitions, animations

← styles utilisateur, styles navigateur, styles du webdeveloppeur

← règles de spécificité (poids) des sélecteurs

← ordre d'affichage (le dernier écrase le précédent)

# 1

# La Cascade CSS

```
ul#navigation > .link { color: salmon }  
ul#navigation li a { color: pink }  
#navigation a.link { color: olive }  
body ul#navigation li a { color: tomato }  
body nav ul li a.link:first-child { color: chocolate }
```

## Inconvénients majeurs :

1. Chaque type de sélecteur CSS a sa propre spécificité
2. Ajouter du poids pour écraser un sélecteur a un effet "boule de neige" pour la prochaine modification à opérer
3. Pourquoi ce 🦴 🤬 😡 de bouton ne devient pas rose ?!?!

## Solutions envisageables :

1. Connaître la cascade et la spécificité des sélecteurs
2. Employer des astuces modernes (@layer, :where, @scope)
3. Choisir des sélecteurs légers (.class et non #id)
4. C'est le principal job des méthodologies telles que BEM ou Atomique

# 2

## Nommage des éléments

```
.img, .image, .blog-img, .img-blog, .blogImage, .thumbnail_img { ... }  
.btn, .bouton, .button, .btn--primary, .close-btn, .btn-close { ... }  
.wrapper, .container, .items-container, .inner-wrapper,  
.wrapper__inner--alternate { ... }  
.title-main, .post-title, .heading { ... }
```

### Inconvénients majeurs :

1. Difficile de trouver des noms cohérents au fur et à mesure que le projet grossit
2. Risque de choisir un nom déjà existant et d'écraser une partie des styles

### Solutions envisageables :

1. Avoir une convention de nommage (français/anglais, camelCase, BEM, etc.)
2. Préfixer les noms (.l-wrapper, .c-button)
3. Générer des noms dynamiquement (.abc23f4, .xyr421337) à l'aide d'un outil

# 3

## Duplication des sélecteurs

```
.wrapper { }  
.wrapper h1, .wrapper h2, .wrapper p { }  
.wrapper:hover, .wrapper:focus { }  
.wrapper::before { }  
  
@media (width > 640px) {  
  .wrapper { }  
  .wrapper::before { }  
}
```

### Inconvénients majeurs :

1. Difficile de trouver, renommer, déplacer, supprimer les sélecteurs

```
.wrapper {  
  & h1,  
  & h2,  
  & p {}  
  
  &:hover,  
  &:focus {}  
  
  &::before {}  
  
  @media (width > 640px) {  
    &::before {}  
  }  
}
```

### Solutions envisageables :

1. Nesting Scss pour réduire les duplications
  2. Nesting en CSS natif
- ... mais attention au nesting multiple !

# 4

## Duplication des règles CSS

```
.button-primary {  
  display: inline-block;  
  padding: 1rem 2rem;  
  border: 1px solid hotpink;  
  background: pink;  
  cursor: pointer;  
}  
  
.button-secondary {  
  display: inline-block;  
  padding: 1rem 2rem;  
  border: 1px solid chocolate;  
  background: bisque;  
  cursor: pointer;  
}
```

### Inconvénients majeurs :

1. Code inutilement répété
2. Maintenabilité complexe

```
.button {  
  display: inline-block;  
  padding: 1rem 2rem;  
  cursor: pointer;  
}  
  
.button-primary {  
  border: 1px solid hotpink;  
  background: pink;  
}  
  
.button-secondary {  
  border: 1px solid chocolate;  
  background: bisque;  
}
```

### Solutions envisageables :

1. Rassembler les styles identiques
2. Proposer des classes (variantes) complémentaires

# 5

## Code mort

```
1 <!-- lien à remplacer par un button -->
2 <a class="alternate special">
3   Cliquez-moi !
4 </a>
```

```
1 /* on préfère ne rien
   supprimer */
2 a.special {color: tomato;}
3 a.alternate {color: pink;}
```

### Inconvénients majeurs :

1. Le code inutilisé s'accumule au fur et à mesure que le projet grossit
2. Il pollue les feuilles de styles et les rend difficilement compréhensibles

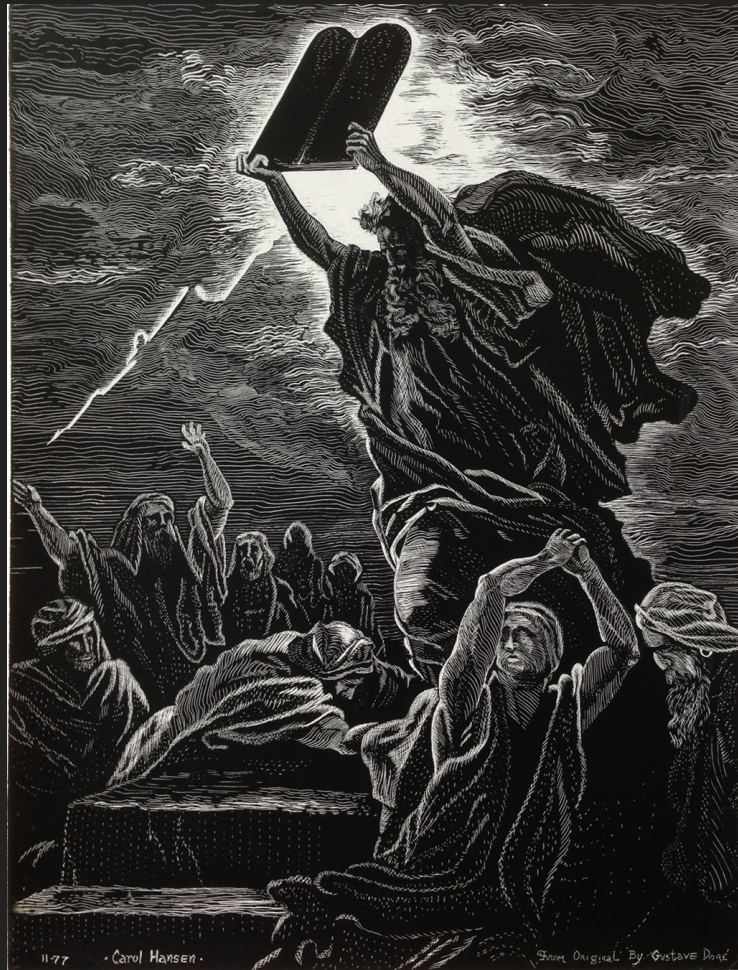
### Solutions envisageables :

1. Détection des codes inutilisés ([dans les DevTools](#))
2. [Suppression des codes inutilisés](#) (unusedCSS, PurgeCSS)



OK, alors on fait quoi ?

# Les Méthodologies



# la Méthodologie "BEM"

Une Convention de nommage à toute épreuve !

Block Element Modifier

.product-card\_\_like-button--liked {

... }

2 underscores 2 dashes

# Méthodologie "BEM"

Block - Element - Modifier

```
<p class="author__bio--current">
```

## 1. Block

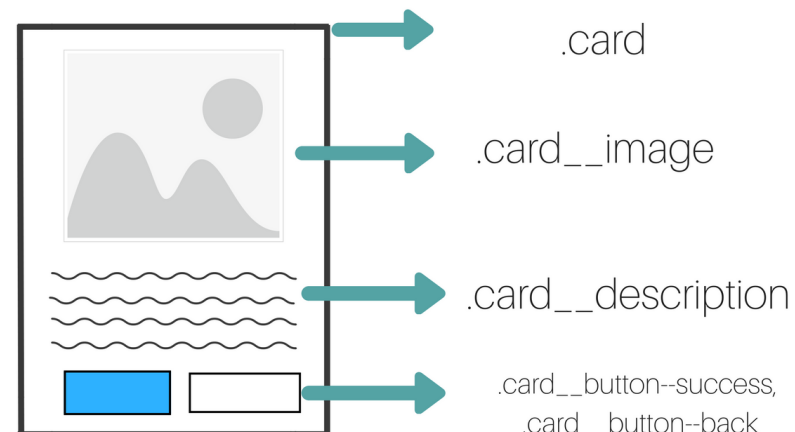
entité indépendante et autonome

## 2. Element

entité dépendante de son Block

## 3. Modifier

variante d'un Block ou d'un Element



# Méthodologie "BEM"

une convention de nommage... contraignante

Nommage des blocks :

`.card`

`.contact`

`.post`

`.main-navigation`

Nommage des éléments :

Règle : block name + \_\_ + element name

`.card__title`

`.post__author`

`.post__date`

Nommage des modifieurs :

Règle : block name OU element name + -- + modifier name

`.card__title--disabled`

`.post--important`

# Méthodologie "BEM"

les principes essentiels

```
<p class="author__bio--current">
```

1

Tous les éléments HTML doivent chacun avoir un nom, sous forme de classe(s) CSS (pas de nommage via *id*)

2

Les sélecteurs CSS ne doivent cibler que des classes (pas de sélecteur *nav*, ni *a*, ni *ul* par exemple)

3

Les sélecteurs CSS composés sont à éviter (pas de *.menu .list*, ou de *.navigation > a*)

# Méthodologie "BEM"

concrètement ?

```
<nav class="navigation">
  <ul>
    <li><a href="" class="active"></a></li>
    <li><a href=""></a></li>
    <li><a href=""></a></li>
    <li><a href=""></a></li>
  </ul>
</nav>
```

◀... aheum, ça c'est pas du BEM hein ?

◀... OK ouais je vois ce que tu veux dire

```
<nav class="navigation">
  <ul class="navigation__list">
    <li class="navigation__list-item"><a href="" class="navigation__link navigation__link--active"></a></li>
    <li class="navigation__list-item"><a href="" class="navigation__link"></a></li>
    <li class="navigation__list-item"><a href="" class="navigation__link"></a></li>
    <li class="navigation__list-item"><a href="" class="navigation__link"></a></li>
  </ul>
</nav>
```



# La réutilisabilité dans BEM

## BEM

```
1 .card
2   .card__image
3   .card__body
4     .card__title
5     .card__subtitle
6     .card__button-cta
```



Ce titre, ce sous-titre et ce bouton doivent-ils vraiment être conditionnés par leur block "card" ?  
Pourquoi ne pas les rendre réutilisables ?

## pas BEM

```
1 .card
2   img
3   figcaption
4     .heading-3
5     .text-intro
6     .button-primary
```



Ce titre, ce sous-titre et ce bouton sont réutilisables dans tout le projet.  
(oui mais on retombe sur le problème du nommage des éléments 🤪)  
(et il peut y avoir conflits de styles entre composants)

**pros** 🙌



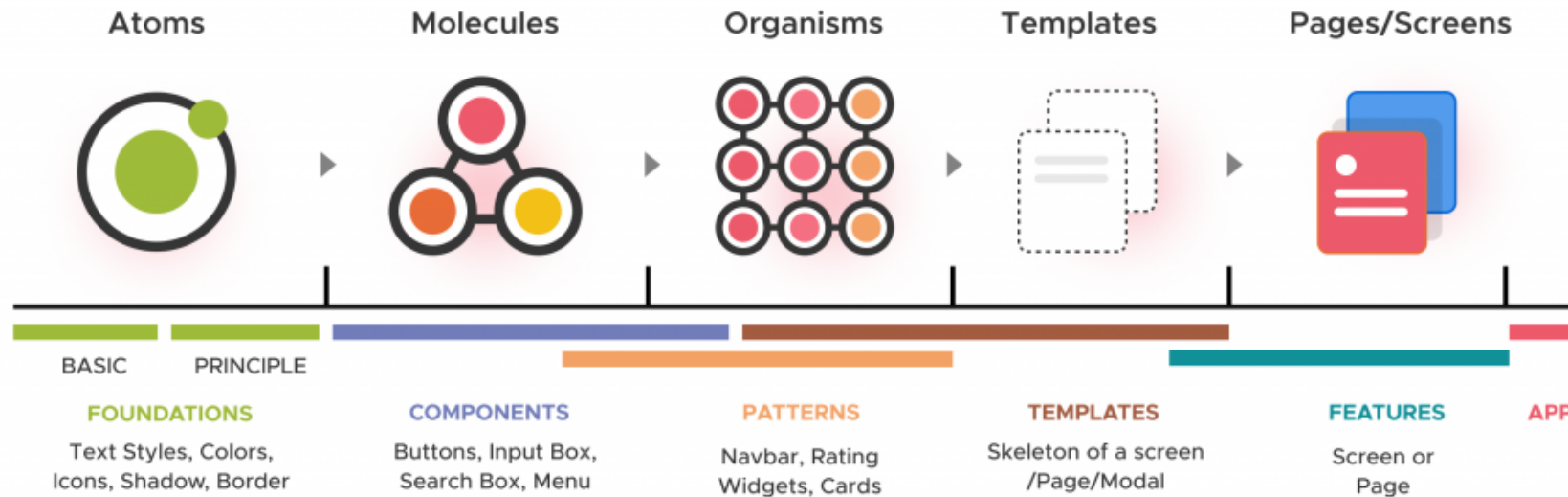
**cons** 🤔

- ✓ Pas de surprises de nommage
- ✓ Pas de problème de cascade
- ✓ "Scalable" : excellente évolutivité du projet
- ✓ Écosystème et documentation riches (tutos, plugins navigateurs, etc.)
- ✓ S'intègre facilement à d'autres outils CSS (Bootstrap, Sass, etc.)

- ✗ Fichier HTML alourdi et complexifié en raison de (longues) classes sur chaque élément
- ✗ Pas toujours évident de trancher (Block ou Element ?)
- ✗ Problème de réutilisabilité des composants

# la Méthodologie "Atomique"

l'ère des classes utilitaires !



L'organisation atomique, source Laptrinhx

# Méthodologie "Atomique"

## les classes atomiques dans Bootstrap

```
<div class="d-block mr-1 p-2 bg-primary text-white">
```

B

Home Documentation Examples Themes Expo Blog

v4.0

Search...

Utilities

Borders

Clearfix

Close icon

Colors

Display

Embed

Flex

Float

Image replacement

Position

Screenreaders

Sizing

Spacing

### Examples

Here are some representative examples of these classes:

```
.mt-0 {  
  margin-top: 0 !important;  
}  
  
.ml-1 {  
  margin-left: ($spacer * .25) !important;  
}  
  
.px-2 {  
  padding-left: ($spacer * .5) !important;  
  padding-right: ($spacer * .5) !important;  
}  
  
.p-3 {  
  padding: $spacer !important;  
}
```

Copy

# Méthodologie "Atomique"

les classes atomiques dans Tailwind

```
<div class="block mr-1 rounded bg-white md:bg-hotpink">
```



```
1 <div class="md:flex bg-white rounded-lg p-6">
2   
3   <div class="text-center md:text-left">
4     <h2 class="text-lg">Erin Lindford</h2>
5     <div class="text-purple-500">Product Engineer</div>
6     <div class="text-gray-600">erinlindford@example.com</div>
7     <div class="text-gray-600">(555) 765-4321</div>
8   </div>
9 </div>
```



Erin Lindford

Product Engineer



erinlindford@example.com

(555) 765-4321



<https://tailwindcss.com/>

# Tu veux tester ?

 [Share](#) v3.3.5 


HTML CSS Config Tidy

```
6 like @apply, or even add third-party plugins.
7
8 Feel free to play with this example if you're just learning, or trash it and
9 start from scratch if you know enough to be dangerous. Have fun!
10 ---
11 <div class="relative flex min-h-screen flex-col justify-center overflow-hidden bg-gray-50
12 py-6 sm:py-12">
13   
15   <div class="absolute inset-0 bg-[url(/img/grid.svg)] bg-center
16   [mask-image:linear-gradient(180deg,white,rgba(255,255,255,0))]"></div>
17   <div class="relative bg-white px-6 pt-10 pb-8 shadow-xl ring-1 ring-gray-900/5
18   sm:mx-auto sm:max-w-lg sm:rounded-lg sm:px-10">
19     <div class="mx-auto max-w-md">
20       
21       <div class="divide-y divide-gray-300/50">
22         <div class="space-y-6 py-8 text-base leading-7 text-gray-600">
23           <p>An advanced online playground for Tailwind CSS, including support for things
24           like:</p>
25           <ul class="space-y-4">
26             <li class="flex items-center">
27               <svg class="h-6 w-6 flex-none fill-sky-100 stroke-sky-500 stroke-2"
28               stroke-linecap="round" stroke-linejoin="round">
29                 <circle cx="12" cy="12" r="11" />
30             </li>
31           </ul>
32         </div>
33       </div>
34     </div>
35   </div>
36 </div>
```

Generated CSS 2.04 kB

All Base Components Utilities

```
1 /*
2 ! tailwindcss v3.3.5 | MIT License | https://tailwindcss.com
3 */
4
5 /*
6 1. Prevent padding and border from affecting element width. (https://github.com/mozdevs/cssremedy)
7 2. Allow adding a border to an element by just adding a border-width. (https://github.com/tailwindcss/tailwindcss)
8 */
9
```



An advanced online playground for Tailwind CSS, including support for things like:

- ✓ Customizing your **tailwind.config.js** file
- ✓ Extracting classes with **@apply**
- ✓ Code completion with instant preview

Perfect for learning how the framework works, prototyping a new idea, or creating a demo to share online.

---

Want to dig deeper into Tailwind?  
[Read the docs →](#)



# Méthodologie "Atomique"

## les principes essentiels

```
<p class="block mr-1 rounded bg-white md:bg-hotpink">
```

1

À chaque classe CSS correspond une seule fonction  
(ex. *.text-left {text-align: left}* ou *.mr-2 {margin-right: 2rem}*)

2

Les styles CSS sont dénués de contexte pour être totalement indépendants de la structure HTML

3

Les sélecteurs CSS composés n'existent pas  
(pas de *.menu .list*, ou de *.navigation > a*)

Frameworks "atomiques" : Bootstrap (en partie), Tailwind, Tachyons, Windi CSS, ...

## pros 🙌



## cons 🤔

- ✓ Pas de code mort
- ✓ Pas de problème de nommage
- ✓ Pas de problème de cascade
- ✓ Pas de duplication de sélecteurs
- ✓ Pas besoin de chercher du CSS dans X fichiers
- ✓ Toutes les valeurs dans un seul fichier de config
- ✓ Les classes utilitaires gèrent très finement les styles et leurs variations.
- ✓ L'outil s'adapte à différents contextes (responsive, survol/focus, dark mode, etc.).
- ✓ Écosystème riche (tutos, bibliothèques de composants, plugins navigateurs, plugins IDE : intellisense, etc.)
- ✓ Pas besoin d'autres outils CSS (Bootstrap, Sass, etc.)

- ✓ Lecture du code HTML rendue fouillée et complexe (ouais, ça pique les yeux !)
- ✓ Nécessite une rigueur (guidelines) pour ne pas écrire n'importe quoi et dans n'importe quel ordre.
- ✓ Besoin d'une cheatsheet TW, parce que... *items-baseline backdrop-invert-0 md:row-start-5 sm:content-around leading-snug dark:tracking-wider*
- ✓ Impossible de trouver des éléments précis dans le code (modale, wrapper, navigation, etc.).
- ✓ Inadapté pour les layouts "complexes" (gabarits, grilles non classiques, flexbox exotique, etc.).
- ✓ Inadapté pour pas mal de fonctionnalités (transitions, animations, filtres, transformations)



Joshua  
@CreeCoder

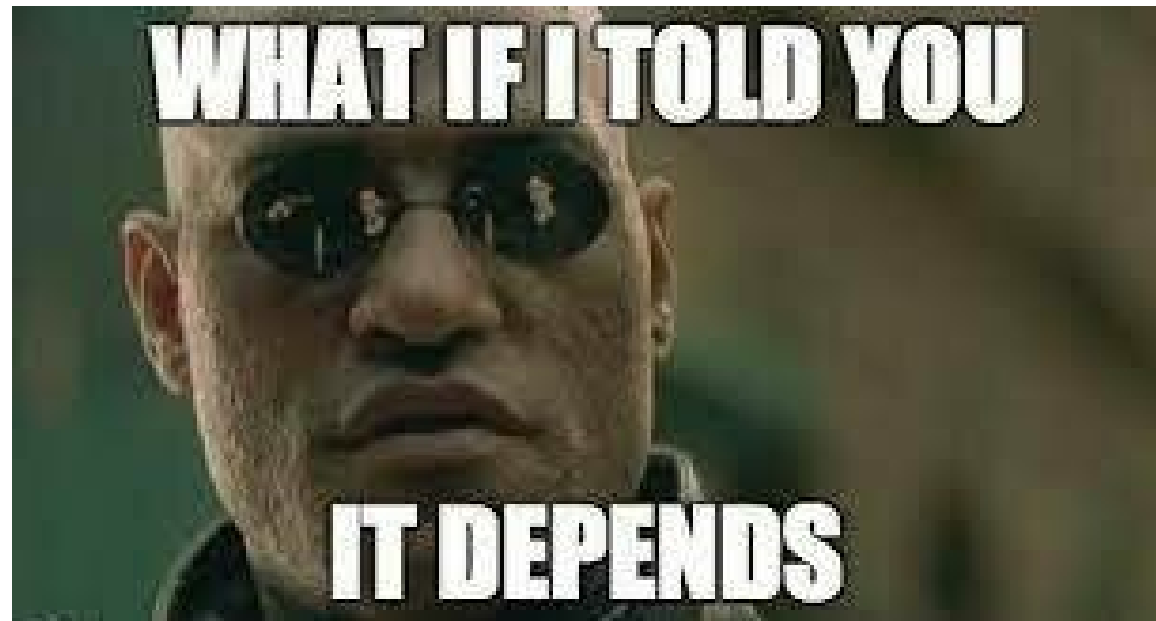
tailwind devs typing out a class name

Traduire le post

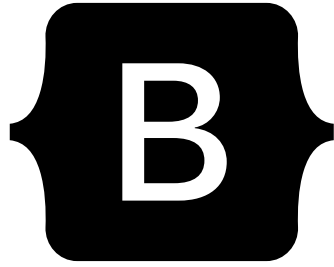


6:51 PM · 19 oct. 2024 · 79,3 k vues

**Bon alors au final**  
on fait quoi de tout ça maintenant ?

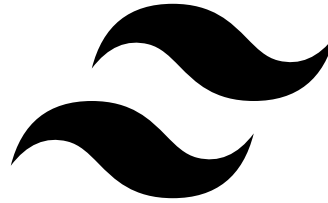


## Bootstrap



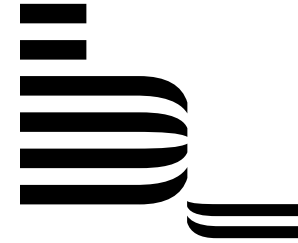
- spotify
- etsy
- fox news
- reuters
- twitter -> X
- linkedin
- snapchat
- mastercard
- duolingo
- alibaba

## Tailwind (utility / atomic)



- netflix
- shopify
- twitch
- medium
- starbucks
- prestashop
- stackoverflow
- leafly
- blizzard
- github copilot

## BEM




- yandex
- the guardian
- BBC
- financial times
- linkedin
- shopify
- duckduckgo
- uk.gov
- dropbox
- jetbrains

sources : <https://stackshare.io/> , [builtwith.com](https://builtwith.com), [wappalyzer.com](https://wappalyzer.com) (entre autres)

## Choix du full-utilities

***“ Nous utilisons TailwindCSS pour tous nos projets en front-end.***

source : Guidelines CSS Alsacrérations (2021)

 **Au bout de deux ans, notre bilan est mitigé**

Concrètement : on a besoin de nommer les choses (ex. .navigation, .modal)



Choix du "ça dépend"

***“ Nous utilisons les classes utilitaires  
uniquement lorsqu'il s'agit de  
propriétés liées aux  
espacements (margin, padding, gap), à  
la typographie et aux couleurs.***

source : Guidelines CSS Alsacrations (2023)

 **L'information est éparpillée et on ne trouve pas forcément ce qu'on cherche au bon endroit**

Concrètement : *display: grid* vs *gap* ou *position* vs *top/right/bottom/left* ou *border-width* vs *border-color*

## Choix du no-utilities

***“ On n'utilise pas Tailwind par défaut, sauf si les contraintes du projet, ou le client, l'exigent.***

source : [Guidelines CSS Alsacrérations](#) (2025)



**Pas de classes utilitaires, mais...**

Concrètement : notre outillage interne permet de s'en passer



pour avoir la *class* en Alsace.

# Tu vois Bootstrap ? Bah, c'est pas ça.

**Bretzel** est un ensemble de Layouts HTML/CSS utilitaires réunis par l'agence Alsacrérations pour ses projets d'intégration.



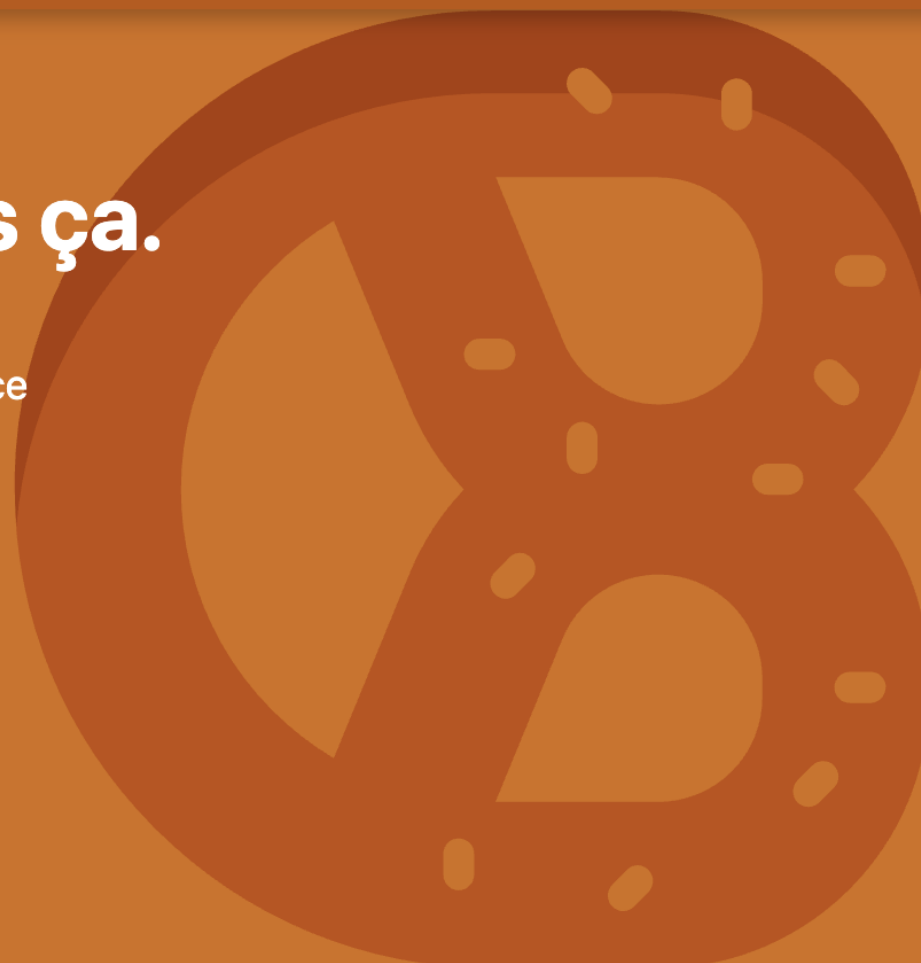
[Voir et récupérer nos Layouts CSS](#)



[Télécharger la Cheatsheet \(PDF 700ko\)](#)



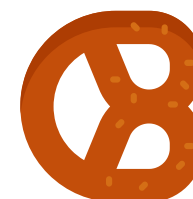
[Installer l'extension Visual Studio Code](#)



<https://bretzel.alsacreations.com/>



Reset CSS	<code>@import "tailwindcss/preflight.css"; layer(base);</code>	<code>@import "reset.css" layer(config);</code>
Tailles de polices	<code>text-4 md:text-6 lg:text-8</code>	<code>--text-m (variables avec clamp())</code>
Espaces, gouttières	<code>mt-2 md:mt-4</code>	<code>--spacing-s (variables avec clamp())</code>
Couleurs (dark mode)	<code>bg-hotpink dark:bg-pink</code>	<code>--on-surface (variables avec light-dark())</code>
Layouts	<code>grid grid-cols-2 gap-4</code>	<code>data-layout="" (layouts HTML)</code>

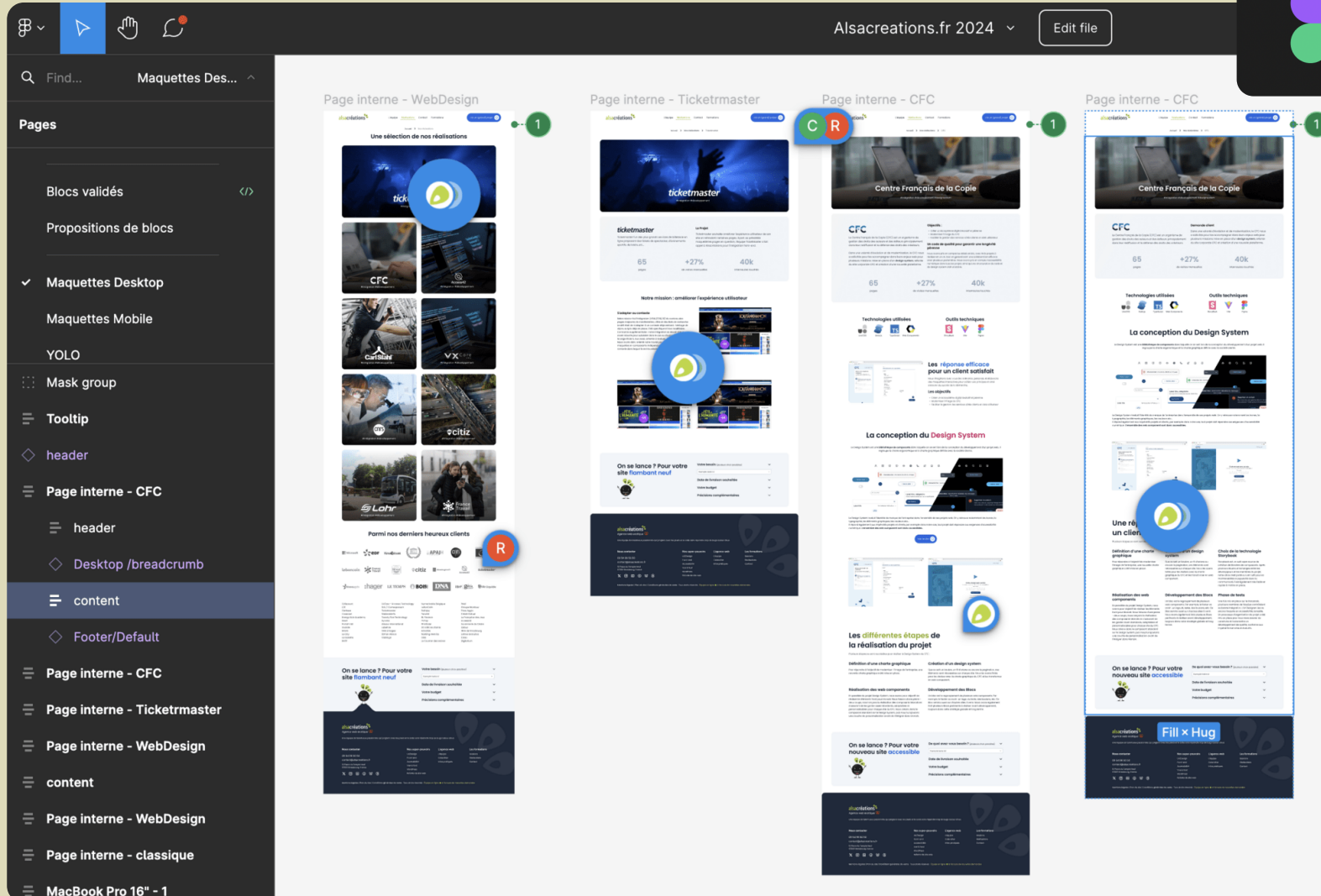


Reset CSS



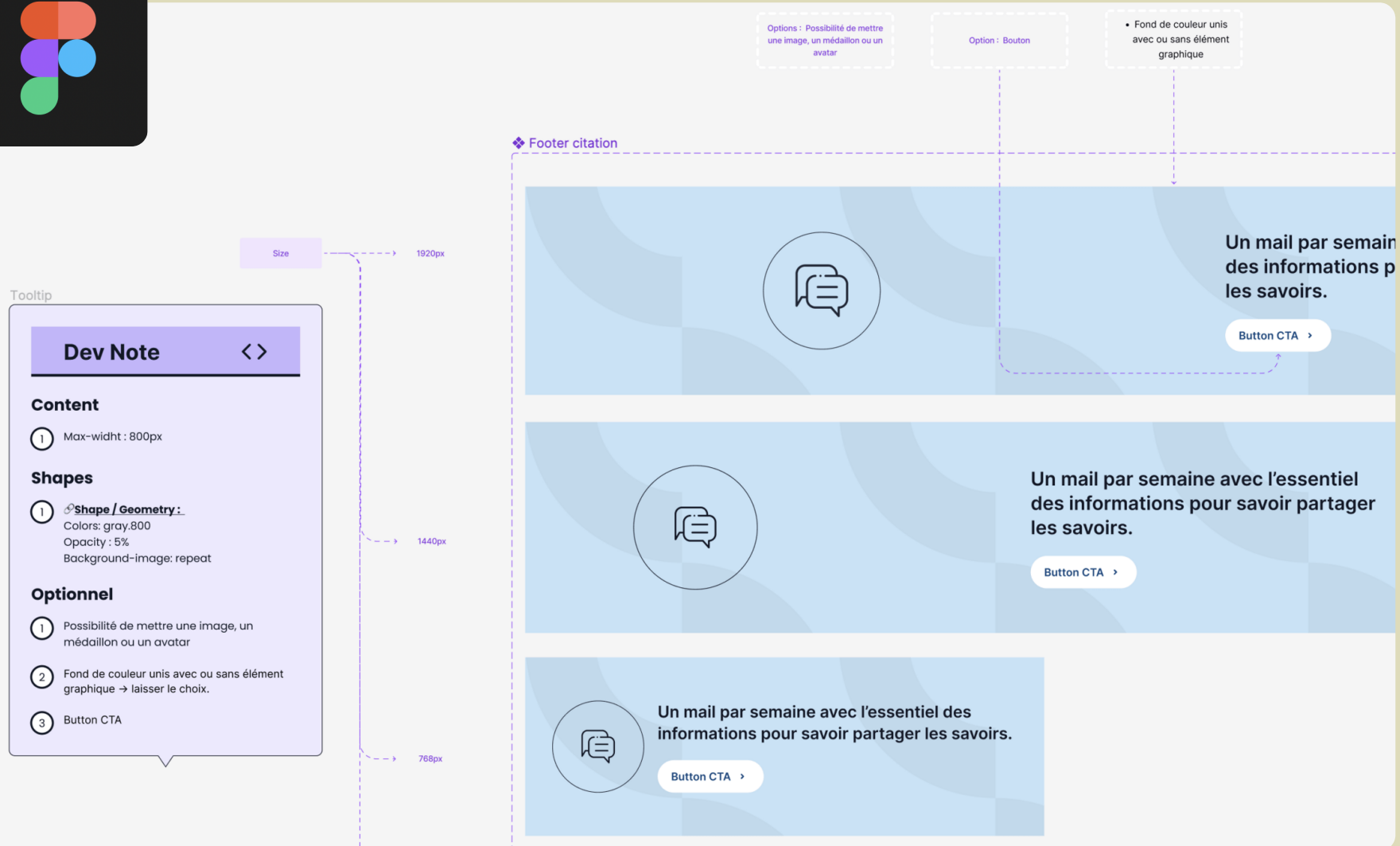
# du design à l'intégration

UI-Kit + bonne webdesigneuse = 💖



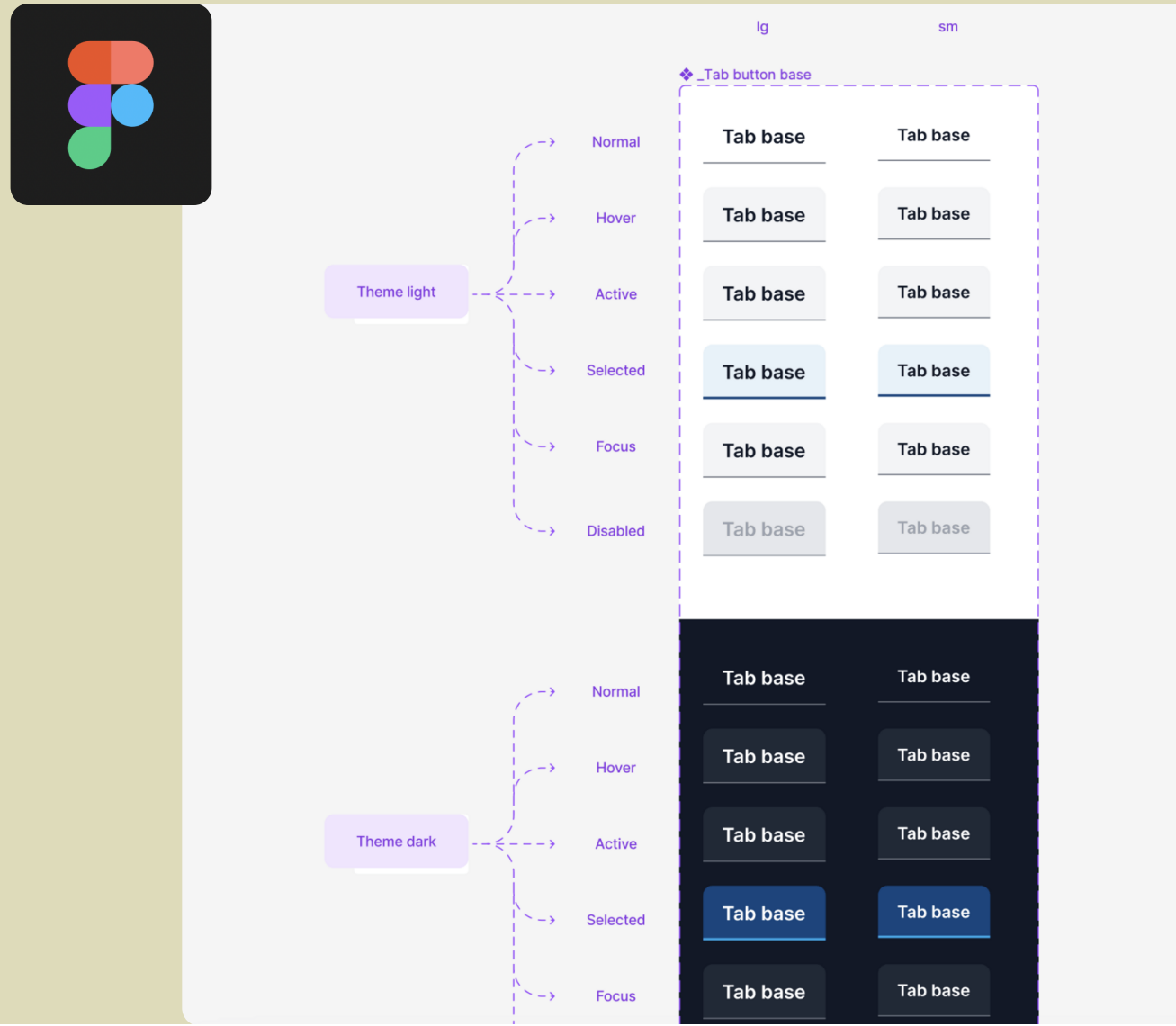
# UI-Kit indispensable

afficher des specs dans l'UI-Kit



# UI-Kit *complet*

Penser à présenter toutes les variantes dans l'UI-Kit



# Des variables dès la conception

ces variables seront transmises au développeurs



Primitives	...		Beta	×
All variables	64	Name	Light	+
colors		50	F9FAFB	
gray		100	F3F4F6	
blue		200	E5E7EB	
teal		300	D1D5DB	
green		400	9CA3AF	
red		500	6B7280	
violet		600	4B5563	
yellow		700	374151	
orange		800	1F2937	
spacing		900	111827	
rounded				

Primitives	...		Beta	×
All variables	64	Name	Light	+
colors		# 0	0	
gray		# 1	4	
blue		# 2	8	
teal		# 3	12	
green		# 4	16	
red		# 5	20	
violet		# 6	24	
yellow		# 8	32	
orange		# 10	40	
spacing		# 12	48	
rounded		# 14	56	
		# 16	64	
		# 20	80	
		# 24	96	
+ Create variable				

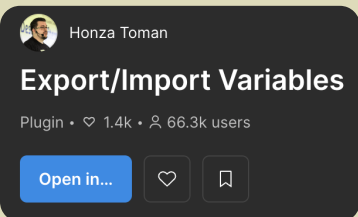


# Figma vers CSS

Figma



Plugin Export/Import Variables



theme.css

```
1 /* -----  
2  * Theme du projet (valeurs primitives)  
3  * -----  
4  */  
5  
6 /* stylelint-disable */  
7 /* Breakpoints custom (si compatibles) */  
8 @custom-media --md (width >= 48rem);  
9 @custom-media --lg (width >= 64rem);  
10 @custom-media --xl (width >= 80rem);  
11 @custom-media --xxl (width >= 96rem);  
12 @custom-media --until-md (width < 48rem);  
13 @custom-media --until-lg (width < 64rem);  
14 @custom-media --until-xl (width < 80rem);  
15 @custom-media --until-xxl (width < 96rem);  
16 /* stylelint-enable */  
17  
18 :root {
```

theme-tokens.css

```
1 /* -----  
2  * Theme-tokens, généré par primary.alsacreations.com  
3  * Surcouche de theme.css  
4  * Configuration :  
5  * - Couleur primaire : blue  
6  * - Theme : light et dark  
7  * - Typographie responsive : oui  
8  * - Espacements responsive : oui  
9  * -----  
10 */  
11 :root {  
12   color-scheme: light dark;  
13  
14   &[data-theme="light"] {  
15     color-scheme: light;  
16   }  
17  
18   &[data-theme="dark"] {
```

# Figma vers CSS

primary.alsacreations.com



Pour starter ses projets avec style.

1 Sources

2 Configuration

3 Génération

Comment ça marche ?



## 1. Sources

Variables primitives du thème ou import JSON depuis Figma.

### theme.css (variables primitives)

```
/* -----  
 * Theme du projet (valeurs primitives)  
 * -----  
 */  
  
/* stylelint-disable */  
/* Breakpoints custom (si compatibles) */  
@custom-media --md (width >= 48rem);  
@custom-media --lg (width >= 64rem);  
@custom-media --xl (width >= 80rem);  
@custom-media --xxl (width >= 96rem);  
@custom-media --until-md (width < 48rem);  
@custom-media --until-lg (width < 64rem);
```

### Importer depuis un JSON Figma (optionnel)

Importez un ou plusieurs fichiers JSON d'export de tokens (Figma / autre). Le parseur est tolérant : il cherchera des paires clé/valeur et les transformera en variables CSS.

Sélect. fichiers

Aucun fichier choisi

# kiwipedia

## ressources et guidelines Alsacr ations

README

### Kiwipedia, made by Alsacr ations


Kiwipedia est une base de connaissance technique librement partagée et dont les objectifs sont :

- D'uniformiser et d'harmoniser les processus de conception de l'agence web [Alsacreations.fr](https://alsacreations.fr).
- De favoriser l'intervention de profils de compétences variés au sein d'une équipe.
- De faciliter la maintenance des projets.

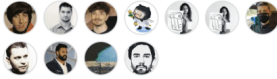
Le Web est un métier de plus en plus tentaculaire, comportant un vaste ensemble de thématiques qui vont avoir au final un impact sur le succès auprès de l'internaute : l'**accessibilité**, la **qualité**, l'**ergonomie**, la **performance**, le **référencement (SEO)**, la **maintenabilité**. Tous les critères ne seront pas toujours applicables et le seront bien souvent en fonction du temps alloué.

Cette présente base de connaissances techniques est le fruit de notre veille technologique quotidienne et se compose de :

- **Guidelines** (bonnes pratiques internes concernant divers langages et technologies web)
- **Ressources** (documentations diverses, checklists, cheatsheets)
- **Starters** (tutoriels rapides pour initier des projets)
- **Configs** (fichiers de configuration tels que `.editorconfig`, `stylelint.config.js`, `tsconfig.json`, `settings.json` pour VScode)



Contributors 11



Deployments 11

github-pages 2 years ago

+ 10 deployments

[www.kiwipedia.fr](https://www.kiwipedia.fr)

# OK, la suite ?

et sois en forme !

